

**Literatur zum Thema:**

- »Spielend unterrichten und Kommunikation gestalten«, Beltz Verlag 2010, 2. Auflage.
- »Biografisches Theater in der Schule«, Beltz Verlag 2009.

**Das Theatrale Mischpult:**

- »Freeze & Blick ins Publikum – Das Methodenrepertoire für den Theaterunterricht«, Beltz Verlag 2011, „Freak out mit Engel-Stopp – Das Erweiterungsset zum Methodenrepertoire für Theaterunterricht“, Beltz Verlag 2014, „Schreibwerkstatt – Vom biografischen Text zum Theaterstück“, Beltz Verlag 2014.
- „Partizipativer Theaterunterricht mit Jugendlichen“, Beltz Verlag 2014.